

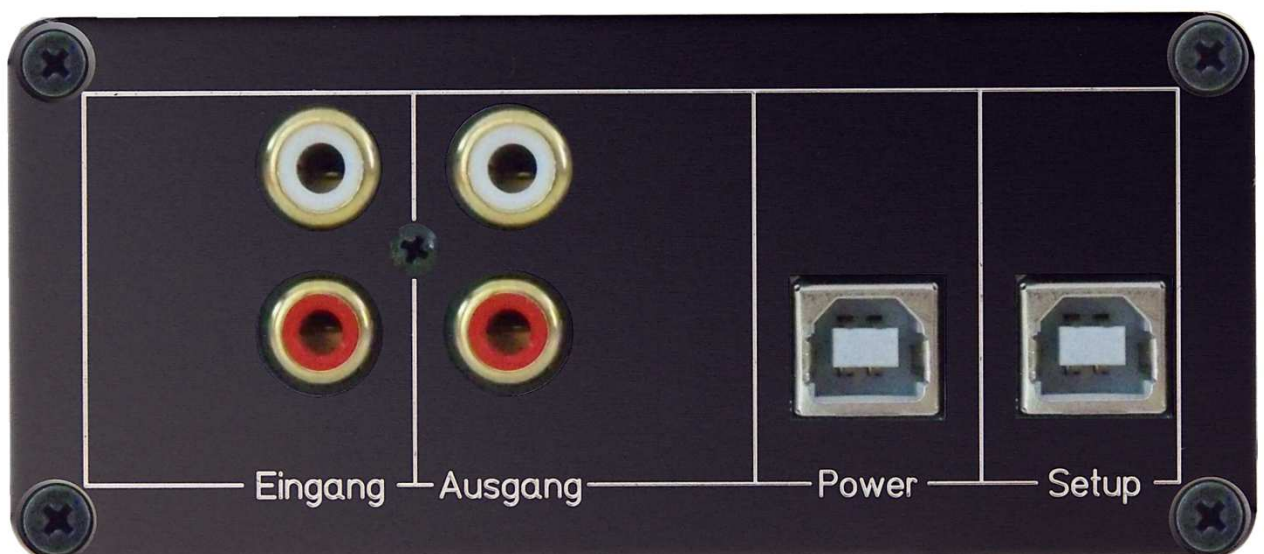


Features

- 2-Kanal Digitalfilter-Modul (24bit@96kHz)
- 16 frei programmierbare Filter pro Kanal (Hochpass, Tiefpass, Allpass, Kerbfilter, EQ, Linkwitz-Entzerrung, Bass- Höhenregler ...)
- Delayeinstellung bis zu 21ms (7.2m)
- Windows-Programm zur Einstellung, Kommunikation über USB Schnittstelle
- Spannungsversorgung galvanisch entkoppelt
- nichtmagnetisches ALU-Gehäuse
- 110x52x170mm (BxHxT), 1.0kg
- Leistungsaufnahme im Betrieb nur ca. 1W

Einsatzgebiete

- Ausfiltern von Raummoden durch schmalbandige Kerbfilter
- Elektronische Entzerrung im Bass
- Subsonicschutz und Basserweiterung bei Kompaktboxen
- Feinfühligere Ausgleich von Frequenzgang-Fehlern der Boxen oder durch deren Aufstellung
- Laufzeitanpassung bei außermittiger Hörposition
- Bass-Weiche in teilaktiven Systemen oder zur Bassunterstützung durch einen Subwoofer
- Entzerrung von Breitbändern (Bassabfall, Mittel-Buckel, Baffle-Step ...)
- Aktiv-Weiche in Mehrwege-Systemen
- Gezielte Anpassung an die eigenen Wünsche



Aufstellung und Anschluss

Um dem maximalen Störabstand zu erreichen, stellen Sie die dspBox bitte in ausreichenden Abstand zu potentiellen elektromagnetischen Störquellen. Stellen Sie ihn bitte NICHT in die Nähe von Netzteilen (besonders von Verstärkern oder Halogenlampen), Leuchtstofflampen oder sonstigen Störquellen anderer Geräte. Stellen Sie die dspBox nach Möglichkeit auch NICHT direkt auf andere HiFi-Geräte.

Die Leitung zum Steckernetzteil hat auf beiden Seiten einen Steckanschluss, kann also je nach Aufstellort beliebig verlängert werden. Sie können dazu ein "USB-Kabel" mit A-Stecker auf der einen und B-Stecker auf der anderen Seite benutzen. Diese Leitungen gibt es sehr preiswert in Längen von 50cm bis 5m. Neben dem beigelegten Steckernetzteil können Sie auch jedes andere benutzen sofern es eine geregelte Spannung von +5V (+-10%) und einen Strom von min. 500mA liefern kann. Die meisten dieser Netzteile/Ladegeräte können einen Strom von 1-2A liefern. In Verbindung mit dem netPlayer kann die dspBox auch aus einem seiner freien USB-Anschlüsse gespeist werden.

Für die Signalein- und Ausgänge stehen vergoldete Cinchbuchsen zur Verfügung. Achten Sie auf Leitungen mit guter Abschirmung und Stecker die eine gute Masseverbindung ermöglichen.

Die dspBox mit Analogeingängen kann entweder als "Tape" an einen Verstärker oder zwischen Vor- und Endverstärker angeschlossen werden.

Die dspBox mit Digitaleingang kann entweder als DAC benutzt und angeschlossen werden, oder sie wird bei Signalquellen mit pegelgeregeltem Digitalsignal direkt mit den Endverstärkern verbunden. Das SPDIF-Eingangssignal muss an die Eingangsbuchse des linken Kanales angeschlossen werden. An der Eingangsbuchse des rechten Kanales kann das SPDIF-Signal für eine weitere dspBox entnommen werden, so lassen sich mehrere dspBoxen kaskadieren.

Zur Konfiguration wird die dspBox über den "setup"-Anschluß mit einem PC verbunden. Diese Verbindung ist nur zur Einstellung nötig.

Einstellhinweise

Die dspBox stellt das Gehäuse, die Anschlüsse und das Netzteil für ein darin sitzendes dspModul zur Verfügung. So lassen sich die für den PowerAmp entwickelten dspModule auch für andere Geräte nutzen. Um mehr über die dspModule zu erfahren, schauen Sie bitte auf <http://hifiakademie.de/dsp>

Technische Daten

Eingang	Cinch, vergoldet
Ausgang	Cinch, vergoldet
Eingangsimpedanz	15k Ω (Analogeingang) 75 Ω (Digitaleingang)
Ausgangsimpedanz	470 Ω + 6,8 μ F (Analogeingang) 2.2k Ω + 6,8 μ F (Digitaleingang)
Eingangsspannung	typ. 1.3Veff (Analogeingang)
Ausgangsspannung	typ. 1.3Veff (Analogeingang) typ. 2.0Veff (Digitaleingang)
Frequenzgang	innerhalb \pm 0.1dB
Bandbreite	5Hz-45kHz
Klirrfaktor	typ. 0.002%
Geräuschspannungsabstand	102dB(A) (Analogeingang) 112dB(A) (Digitaleingang)
Abmessungen	110x52x170mm (BxHxT)
Gewicht	ca. 1.0kg
Leistungsaufnahme	ca. 1W

Das Kleingedruckte

Information zum ElektroG, bekannt als "Altgeräteverordnung"

Hinweis zum Gesetz über das Inverkehrbringen, die Rücknahme und die umweltverträgliche Entsorgung von Elektro- und Elektronikgeräten, Elektro- und Elektronikgerätegesetz (ElektroG):

Bitte entsorgen Sie Altgeräte, wie vom Gesetzgeber vorgeschrieben (die Entsorgung im Hausmüll ist laut Altgeräteverordnung ausdrücklich verboten), an einer kommunalen Sammelstelle, oder geben Sie diese im Handel vor Ort kostenlos ab.

Von uns erhaltene Geräte können Sie nach Gebrauch bei uns unentgeltlich zurückgeben oder ausreichend frankiert per Post an uns zurücksenden.

Altgeräte, die Schadstoffe enthalten, sind mit dem Symbol einer durchgekreuzten Mülltonne gekennzeichnet.

Sie finden diese Hinweise auch noch einmal in den Begleitpapieren der Warensendung oder in der Bedienungsanleitung des Herstellers.

Informationspflicht gemäß Batteriegesetz (BattG)

Achten Sie darauf, dass Ihre alten Batterien/Akkus, so wie es der Gesetzgeber vorschreibt, an einer kommunalen Sammelstelle oder im Handel vor Ort abgeben. Die Entsorgung über den gewöhnlichen Hausmüll ist verboten und verstößt gegen das Batteriegesetz. Die Abgabe ist für Sie kostenlos.

Gerne können Sie auch die bei uns erworbenen Batterien/Akkus nach dem Gebrauch an uns unentgeltlich zurückgeben. Die Rücksendung der Batterien/Akkus an uns muss in jedem Fall ausreichend frankiert erfolgen.

Batterien und Akkus, die Schadstoffe enthalten, sind mit dem Symbol einer durchgekreuzten Mülltonne deutlich erkennbar gekennzeichnet. Desweiteren befindet sich unter dem Symbol der durchgekreuzten Mülltonne, die chemische Bezeichnung der entsprechenden Schadstoffe. Beispiele hierfür sind: (Pb) Blei, (Cd) Cadmium, (Hg) Quecksilber.

Sie haben die Möglichkeit, diese Information auch nochmals in den Begleitpapieren der Warenlieferung oder in der Bedienungsanleitung des jeweiligen Herstellers nachzulesen.

Belehrung über das Widerrufsrecht bei Fernabsatzverträgen

(1) Widerrufsrecht: Sie können Ihre Vertragserklärung innerhalb von zwei Wochen ohne Angabe von Gründen in Textform (z. B. Brief, Fax, E-Mail) oder - wenn Ihnen die Sache vor Fristablauf überlassen wird - durch Rücksendung der Sache widerrufen. Die Frist beginnt nach Erhalt dieser Belehrung in Textform, jedoch nicht vor Eingang der Ware beim Empfänger (bei der wiederkehrenden Lieferung gleichartiger Waren nicht vor Eingang der ersten Teillieferung) bei Dienstleistungen nicht vor Vertragsschluss und auch nicht vor Erfüllung unserer Informationspflichten gemäß Artikel 246 § 2 in Verbindung mit § 1 Abs. 1 und 2 EGBGB sowie unserer Pflichten gemäß § 312e Abs. 1 Satz 1 BGB in Verbindung mit Artikel 246 § 3 EGBGB. Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs oder der Sache. Der Widerruf ist zu richten an:

Hubert Reith
Zähringerstr. 2
69181 Leimen
E-Mail: info@hifiakademie.de

(2) Widerrufsfolgen:

Im Falle eines wirksamen Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugewähren und ggf. gezogene Nutzungen (z.B. Zinsen) herauszugeben. Können Sie uns die empfangene Leistung ganz oder teilweise nicht oder nur in verschlechtertem Zustand zurückgewähren, müssen Sie uns insoweit ggf. Wertersatz leisten. Bei der Überlassung von Sachen gilt dies nicht, wenn die Verschlechterung der Sache ausschließlich auf deren Prüfung – wie sie Ihnen etwa im Ladengeschäft möglich gewesen wäre – zurückzuführen ist. Im Übrigen können Sie die Pflicht zum Wertersatz für eine durch die bestimmungsgemäße Ingebrauchnahme der Sache entstandene Verschlechterung vermeiden, indem Sie die Sache nicht wie Ihr Eigentum in Gebrauch nehmen und alles unterlassen, was deren Wert beeinträchtigt. Paketversandfähige Sachen sind auf unsere Kosten und Gefahr zurückzusenden. Nicht paketversandfähige Sachen werden bei Ihnen abgeholt. Verpflichtungen zur Erstattung von Zahlungen müssen innerhalb von 30 Tagen erfüllt werden. Die Frist beginnt für Sie mit der Absendung Ihrer Widerrufserklärung oder der Sache, für uns mit deren Empfang.

Besondere Hinweise

Das Widerrufsrecht besteht nicht bei Fernabsatzverträgen:

1. zur Lieferung von Audio- oder Videoaufzeichnungen oder von Software, sofern die gelieferten Datenträger vom Verbraucher entsiegelt worden sind.